

## Niñas y niños, en las aulas por igual

Las niñas amazigh tienen derecho a su cultura y lengua de origen y, por ello, es fundamental que puedan acceder a la formación. Además, suelen obtener mejores resultados escolares y académicos que los niños. Por otra parte, las niñas y las jóvenes han tenido tradicionalmente un rol muy importante en la defensa de los derechos culturales e identitarios y en el mantenimiento de la cultura, por ejemplo a través de la transmisión de canciones y poesías amazigh.



## ¿Dónde pueden aprender el tamazight mis hijas e hijos?

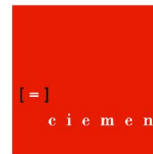
La enseñanza del tamazight en Cataluña acumula una experiencia de más de 10 años. Las clases están sujetas a las normas y supervisión pedagógicas del Departamento de Educación de la Generalitat. El contenido es respetuoso con los valores de la población amazigh y al mismo tiempo tiene en cuenta la diversidad y la convivencia que requiere nuestra sociedad plural.

- ◆ **Dirigidas a:** niños y niñas de 5 a 12 años.
- ◆ **Horario:** extraescolar.
- ◆ **Variante de tamazight:** las clases se adaptan.
- ◆ **Grafía utilizada:** tifinagh.
- ◆ **Grupos:** se van abriendo en diferentes escuelas.
- ◆ **Contenido:** aspectos básicos sobre la vida cotidiana del pueblo amazigh, cuentos, música, gastronomía, geografía, historia, artes y manualidades.
- ◆ **Metodología:** lúdica y práctica.

## Dónde dirigirse:

Servicio de Lenguas Extranjeras y de Origen  
del Departamento de Educación de la  
Generalitat de Catalunya  
Tel. 93 400 69 00

Casa Amaziga de Catalunya  
<https://casaamaziga.wordpress.com/>  
[casaamaziga@gmail.com](mailto:casaamaziga@gmail.com)  
Coordinador de las clases (Abdellah Ihmadi):  
Tel: 671 966 642



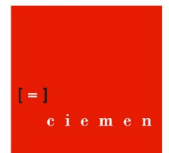
Con el apoyo de:



Con la colaboración de:  




## ¿POR QUÉ EL APRENDIZAJE DEL TAMAZIGHT ES IMPORTANTE PARA NUESTRAS HIJAS E HIJOS?



## ¿POR QUÉ EL APRENDIZAJE DEL TAMAZIGHT ES IMPORTANTE PARA NUESTRAS HIJAS E HIJOS?



### ¿El tamazight se escribe y se lee?

La lengua tamazight se habla en una decena de países del norte de África y el Sahel. Tiene aproximadamente 27,5 millones de hablantes en los países de origen y alrededor de 4 millones en la diáspora, muchos de los cuales en países como Francia, Países Bajos, Bélgica y Cataluña.

El tamazight dispone de su propio alfabeto, el tifnagh. Actualmente está estandarizado y se enseña en las escuelas de Marruecos, uno de los países con mayor población amazigh. El tamazight se escribe, se lee y se aprende de modo similar al catalán, el árabe, el francés o el castellano.

### ¡Leyendo, escribiendo y hablando tamazight, nadie nos puede cuestionar nuestra identidad y orígenes!

Todo el mundo puede entender la importancia de los propios orígenes: cuando expresamos la prioridad de mantenerlos, manifestamos una necesidad intrínseca de preservar nuestra cultura e identidad. En un mundo diverso y cambiante, no perder esa referencia es necesario. Ser fieles a nuestros orígenes también es mostrar compromiso y vinculación con la lengua tamazight, aprenderla y hablarla.

Nuestra juventud y también las personas adultas afirman su propia identidad y se enorgullecen de sus símbolos. Es un posicionamiento que conecta con el deseo de reconocimiento y respeto en una sociedad intercultural. Por todo ello, inscribir a nuestras hijas e hijos en las aulas de lengua y cultura amazigh les facilita el camino del futuro y les ayuda a expresar libremente su propia identidad y personalidad.

### El tamazight es oficial en Marruecos y Argelia...

En el Rif, el Atlas, el Sus o en la Cabilia el tamazight es la lengua de la calle, del pueblo, de la ciudad, de la familia: es sinónimo de vida. Es una buena herramienta para mantener el contacto y el compromiso con las personas que queremos. Es, en definitiva, una lengua necesaria para seguir formando parte de aquellas sociedades y para relacionarnos con ellas de forma cómoda y eficaz.

El tamazight ya es oficial en Marruecos desde 2011, y en Argelia a partir de 2016. Cada vez será más necesario en las instituciones, la prensa, las escuelas, la universidad y la vida cotidiana de nuestras sociedades de origen.

### La lengua, un buen camino para descubrir, entender y vivir la cultura de un pueblo

La cultura amazigh ha sufrido una exclusión histórica; sin embargo, el pueblo amazigh sigue manteniendo vivo su estilo de vida, historia, valores y costumbres. La fuerza de la cultura amazigh reside en la lengua, principal forma de expresión y manifestación cultural. Si dominamos la lengua nos podemos sumergir fácilmente en los saberes y la cultura de nuestro pueblo y disfrutar de su música, literatura y artes.

Los niños y niñas de origen inmigrante suelen hablar catalán o castellano, pero cuando llegan a la edad adulta tienden a buscar su cultura de origen y se esfuerzan en aprender la lengua de sus padres y madres.

El tamazight ya no es aquella lengua que querían encerrar en la esfera familiar: hoy está presente en el ámbito público, también en la sociedad catalana y europea. El mundo académico y escolar responden y atienden a este cambio cultural e identitario. Aprendiendo la lengua aumentamos nuestras oportunidades de lograr éxito profesional y social.

En Marruecos, el tamazight se enseña en muchas escuelas, y proliferan másteres y estudios amazigh en Tamazgha, Francia, Países Bajos... En Cataluña, el tamazight es más presente y conocido que nunca. Hay una progresión continua de alumnado de bachillerato y universitario que elabora investigaciones sobre el tamazight. Gran parte de este alumnado es de origen amazigh.

